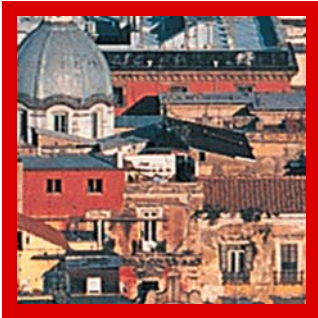


## KULTURREISE NACH NEAPEL

### Spaziergänge, Oper San Carlo & herrliches Essen



Schon in der Römischen Kaiserzeit war Neapel wegen seines Klimas und seiner Schönheit der beliebteste Aufenthaltsort der Reichen und Mächtigen. Durch all die Jahrhunderte blieb Neapel wichtigste Stadt Süditaliens, kulturelles Zentrum, Haupt- und Residenzstadt verschiedener Dynastien und lange Zeit die größte Stadt Europas. Im 19. Jahrhundert war Neapel Höhepunkt der Grand Tour – Goethe gibt ihr den Vorzug vor Rom und für Stendhal ist es die schönste Stadt der Welt. Nach Jahrzehnten der Misswirtschaft erlebt die Stadt heute einen unglaublich positiven Wandel, und so präsentiert sich Neapel mit seinen prachtvollen Kirchen, seinen versteckten Klöstern und herrlichen Palästen wieder als Kunststadt allerersten Ranges. Ein besonderes Erlebnis ist die Aufführung im traditionsreichen Opernhaus San Carlo.

#### ■ HÖHEPUNKTE

- „Le Nozze di Figaro“ im Teatro San Carlo (März)
- Zu Gast bei „Mimí alla ferrovia“
- Schätze der Altstadt
- Museo di Capodimonte

#### ■ FACHKUNDIGE REISEBEGLEITUNG

Nikolaus Roediger, Kunsthistoriker

#### ■ TERMINE

9.3. – 12.3.2006  
21.9. – 24.9.2006

#### ■ PREISE

€ 800,-- p.P. im DZ  
€ 110,-- EZ-Zuschlag

#### ■ INFORMATION & BUCHUNG

AOC Genusscréateure

T + 43-1-523 07 87 E [office@aoc-genuss.at](mailto:office@aoc-genuss.at) I [www.aoc-genuss.at](http://www.aoc-genuss.at)

## KULTURREISE NACH NEAPEL

### Spaziergänge, Oper San Carlo & herrliches Essen

#### Das Genussprogramm im Detail.

##### ■ KÖNIGLICHES NEAPEL

9.3. | 21.9.

Ankunft in Neapel und Transfer zum Hotel Jolly Ambassador, das Hotel für den gesamten Aufenthalt. Nachmittags promenieren Sie mit dem Reiseleiter im Zentrum der Stadt. Wir beginnen mit dem ‚königlichen‘ Neapel: über die elegante Via Toledo, der Geschäfts- und Flaniertrasse geht es zur Piazza Plebescito mit der Kirche San Francesco. Zuerst den Palazzo Reale, das Teatro San Carlo, die Galleria Umberto und das Castel Nuovo mit dem Triumphbogen von Alfons I. Gemeinsames Abendessen in der Nobelpizzeria Brandi (September) oder Premiere der „Le Nozze di Figaro“ im Teatro San Carlo (März) und Abendessen zur freien Verfügung. 1737 nach nur neunmonatiger Bauzeit eingeweiht, war das Teatro San Carlo damals das schönste und größte Theater der Welt, und mit seinen knapp 3000 Plätzen auf 6 Rängen zählt es immer noch zu den großen Spielbühnen.

##### ■ SPACCANAPOLI & MIMI

10.3. | 22.9.

Heute steht die pulsierende Altstadt auf dem Programm. Zur Fuß zur nahegelegenen Piazza Gesù mit der Guglia, der Madonna und der barocken Jesuitenkirche. Weiter entlang der Spaccanapoli – dem antiken Decumanus Inferiore – mit den Palästen des Hochadels und entlang der Via San Gregorio, in der das ganze Jahr über Krippenfiguren hergestellt und verkauft werden, bis zum ehemaligen Forum. Hier finden wir San Lorenzo Maggiore, die Kirche der Franziskaner – eines der schönsten Beispiele für Anjou-Gotik und San Paolo Maggiore, einst ein Dioskurentempel. Diese vor kurzem restaurierte Kirche eines ehemaligen Theatinerklosters ist eines der besten Beispiele für neapolitanischen Frühbarock. In der Sakristei finden sich zwei herrliche Werke von Solimena. Nach der Mittagsrast auf der Piazza San Domenico, einem der schönsten Plätze der Altstadt, besuchen wir das Archäologische Museum, mit seinen großartigen Sammlungen. Funde aus Pompeji und Herculaneum, die berühmte Farnese-Sammlung mit Werken aus der griechischen und römischen Antike werden uns faszinieren. Der späte Nachmittag gehört Ihnen und wir staunen über die idealen Einkaufsmöglichkeiten der Stadt. Gemeinsames Abendessen im Restaurant ‚Mimi alla Ferrovia‘. Was wie ein Bahnhofswirtshaus klingt, ist tatsächlich ein populäres und zugleich exzellentes Restaurant.

## KULTURREISE NACH NEAPEL

### Spaziergänge, Oper San Carlo & herrliches Essen

#### Das Genussprogramm im Detail.

##### ■ ALTSTADT & CAPODIMONTE

11.3. | 23.9.

Heute besichtigen wir den Klosterkomplex von Santa Chiara. Diese große Kirche der Stadt war das Panthéon der Anjou und Bourbonenkönige. Der bezaubernden Majolika-Kreuzgang der Clarissinen zählt zu Neapels bekanntesten Sehenswürdigkeiten. Weiter zum Dom, einem Bau, der über viele Jahrhunderte gewachsen ist. Hier die Kapelle des heiligen Gennarius, Schutzpatron Neapels und die Santa Restituta, älteste Basilika der Stadt. Die Ausgrabungen zeigen deutlich griechische und römische Vorgängerbauten. Die Mittagspause ist auf der Piazza Bellini mit schönen Palästen und netten kleinen Lokalen. Hier ist auch die älteste Pizzeria der Stadt. Dann begleitet Sie Ihr Reiseleiter mit dem Linienbus zum Palast Capodimonte. Besuch der eindrucksvollen Gemäldesammlung in den Prunkräumen mit Bildern aus allen Epochen.

##### ■ ABSCHIED VON NEAPEL

12.3. | 24.9.

Mit dem Bus zur Piazza Mercato, einst das mittelalterliche Zentrum der Stadt, wurde hier 1268 der letzte staufische Erbe hingerichtet. Gleich daneben, die von seiner Mutter gestiftete Kirche Sta. Maria del Carmine, wegen der wunder-tätigen Muttergottesikone Lieblingskirche der Neapolitaner. Stadtrundfahrt entlang der Riviera della Chiaia mit dem Stadtpark, Santa Lucia und dem Castell dell'Ovo, Posillipo das Villenviertel mit herrlichem Blick auf die Bucht und den Vesuv. Fahrt zum Flughafen und Rückflug zu den Herkunftsorten.



## KULTURREISE NACH NEAPEL

### Spaziergänge, Oper San Carlo & herrliches Essen

#### Das Genussprogramm im Detail.

##### ■ UNSERE LEISTUNGEN

Drei Übernachtungen im erstklassigen Hotel Jolly Ambassador, Buffetfrühstück, ein typisches Abendessen und ein Luxusdinner inkl. Getränken (Septemberreise), Eintrittskarte in der Oper San Carlo (Märzreise), Reiseleitung ab/bis Flughafen, alle Eintrittsgelder, Gruppentrinkgelder, Transfers und Ausflüge gemäß Programm. Rücktrittsversicherung.

Gerne organisieren wir Ihre An- und Abreise zu tagesaktuellen Preisen ab deutschen und österreichischen Flughäfen.

##### ■ TEILNEHMERANZAHL

Min. 12, Max. 20 Personen

##### ■ HÖHEPUNKTE

- „Le Nozze di Figaro“ im Teatro San Carlo (März)
- Zu Gast bei „Mimí alla ferrovia“
- Schätze der Altstadt
- Museo di Capodomonte

##### ■ FACHKUNDIGE REISEBEGLEITUNG

Nikolaus Roediger, Kunsthistoriker

##### ■ TERMINE

9.3. – 12.3.2006  
21.9. – 24.9.2006

##### ■ PREISE

€ 800,-- p.P. im DZ  
€ 110,-- EZ-Zuschlag

##### ■ INFORMATION & BUCHUNG

AOC Genusscréateure

T + 43-1-523 07 87 E [office@aoc-genuss.at](mailto:office@aoc-genuss.at) I [www.aoc-genuss.at](http://www.aoc-genuss.at)

## REISEANMELDUNG

### 1. Persönliche Informationen

Vor- und Nachnamen _____ _____
Anschrift _____ _____
Tel. Nr. _____ E-Mail _____

### 2. Informationen zur Reise

Reise nach _____
Reisetermin _____ Anzahl der Reisenden _____

### 3. Gewünschte Unterkunft

<input type="checkbox"/> Einzelzimmer <input type="checkbox"/> Doppelzimmer
<i>Bitte die gewünschte Anzahl der Zimmer in das zutreffende Kästchen eintragen.</i>

### 4. Sonstiges

Möchten Sie, dass wir Ihnen ein Angebot für die Anreise legen? <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> Ja, gewünschter Abflugsort _____ <div style="text-align: right; font-size: small;"><i>Zutreffendes bitte ankreuzen.</i></div>
---

Ort & Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

**Vielen Dank für Ihre Anmeldung!** Wir ersuchen Sie, diese schriftlich via Postweg an die u. a. Adresse oder via Fax + 43-1-526 65 10 an uns zu senden. Eine Rückbestätigung an Sie folgt in Kürze.

Herzliche Grüße – Ihre AOC Genusscréateure